

軽井沢エフエム放送株式会社 第 147 回 番組審議会

1.開催日時: 2025 年 12 月 15 日 (月) 午後 14 時 00 分より

2.開催場所: FM 軽井沢 スタジオ
(長野県北佐久郡軽井沢町軽井沢 1178-1186)

3.出席:

[委員] 委員総数 7 名

議長・委員長	吉元千穂
委員	上原回恩
委員	藤巻傑
委員	金澤明美
委員	和貝たかね
委員	清水努
委員	柏木裕介

[委員の出欠]

出席委員7名／欠席委員0名

[局側の出席者]

制作技術部 岩下雄一郎

4.議題: 番組審議

〈番組名〉「サロン・ド・スカ〜アートとカルチャーの交差点〜presented by タカラクリエイト」

〈放送日時〉 2025 年 6 月 1 日 (日) 12:30~12:53

〈試聴〉 同上

〈委員の意見〉

■ゲストが豪華で、コミュニティ放送局とは思えない内容。ただホストとゲストの関係、そして軽井沢との関りが分かりづらかったので、その部分に関してはもっと深掘しても良かった。

■ゲストのコシノジュンコさんの話がとてもパワフルで面白かった。ただもったいないと感じた部分が収録場所の情報が薄かったこと。もっと厚みをだした方が良い。

■ゲストを迎えての対話を通じて、アートやカルチャーを身近に感じさせる新しい試みと感じた。今後も豪華なゲストが続くそうなので、「なぜ軽井沢であるのか」という文脈を強調すると番組としての独自性がさらに高まる。

■「サロン」のとおり、アートや著名人との会話を楽しむ番組になっていて、楽しい内容だった。今後もアートに関する良番組に期待している。

■ゲストが非常に豪華で、話の内容に興味が尽きない。軽井沢には美術館が多く点在しているので、そちらの方面にも話を広げると地元感も出て良いのではないかな。

■番組コンセプト通りで良かった。ゲストと軽井沢の繋がりをもっと引き出せばもっと良い形になる。

■ホストの友人・知人をゲストに迎えてのラフなトーク番組は、とてもラジオらしい。ホストがアートディレクターという事なので、毎回アートディレクターならではの質問などがあると、よりホストのカラーも出るのでは。