

## 軽井沢エフエム放送株式会社 第133回 番組審議会

1.開催日時: 2023年6月12日(月) 午後14時00分より

2.開催場所: FM軽井沢 スタジオ  
(長野県北佐久郡軽井沢町軽井沢 1178-1186)

3.出席:

[委員] 委員総数 7名

議長・委員長	吉元千穂
委員	土屋隆幸
委員	藤巻傑
委員	金澤明美
委員	和貝たかね
委員	清水努
委員	花田淳哉

[委員の出欠]

出席委員5名/欠席委員2名

[局側の出席者]

制作技術部 岩下雄一郎

4.議題: 番組審議

〈番組名〉「The Future Creative」

〈放送日時〉 2023年3月31日(金) 15:00~16:00

〈試聴〉 同上

〈委員の意見〉

■クリエイターや起業家にフォーカスし、いろんな生き方ができる、と思えるような番組。今回は海外で活躍されているエディターがゲストで、発想が変わるから海外に出るのは良い、と思った。

■ゲストの話がとても興味深いものだった。個人的には曲ではなくもっとゲストの話を聞きたい。クリエイティブな感じは伝わらなかったが、生き方は伝わるものがあった。

■人生観を語る、という印象だが、若者に聞いてもらいたいというコンセプトでもあり、どういう勉強をしたらゲストのような仕事ができるのか、教えて欲しかった。ゲストの「特別な人感」

が強くなってしまっているの、右往曲折や挫折などもっとその人のリアルが欲しい。

■構成がかなり練られているものを感じ、逆に狙いすぎているんじゃないかとも思う。綺麗なところばかり見せている印象。曲はフルコーラスで流して、ゆっくりな演出意図を感じた。続けていければ、もっと良い番組なるのではないか。

■大人向けの番組が多いFM 軽井沢で、若者向けの番組がきたな、という印象。ラジオはいろんな番組があつてこそなので、良い傾向だと思う。ゲストの裾野を広げ、頑張っている一般の人にフォーカスしてクリエイティブを引き出してほしい。番組がパワーを与え、これからのクリエイターを世に出す、ということにも期待。パーソナリティがDJということで、その技術もぜひ披露してもらいたい。