軽井沢エフエム放送株式会社　第69回 番組審議会

1.開催日時:　平成24年12月13日（木）　午後14時00分より

2.開催場所:　カーペンターズ
（長野県北佐久郡軽井沢町軽井沢11-11）

3.出席：

［委員］委員総数7名

議長・委員長　小　林　敦
委　　員　西　千　穂
委　　員　梅　原　孝
委　　員　菱田泰志
委　　員　袖山卓也
委　　員　和貝たかね
委　　員　永島基弘

［委員の出欠］

出席委員7名／欠席委員0名

［局側の出席者］

取締役社長　青沼　昭
制　作　部　清水とも子
事　務　局　梅村治美

4.議題：　番組審議

〈番組名〉「髙野かおりのミラクルハウス」
〈放送日時〉　毎週土曜　9:30～9:31
〈試聴〉　平成24年11月10日（土）放送分
〈委員の意見〉

■番組スポンサーと占い師の高野さんがご夫婦ということ。占いの番組は女性の方が良く聴く気がしました。旦那さん以外のスポンサーも付けばより良い。

■テレビ等でも朝は占いが毎日のように放送されていて、一日のスタートで必ず出てくる定番的なテーマになりつつあるような気がするところで、どのくらいの長さであれば良いのか。少しの時間に挟むにはすごく良いという印象。ラッキーアイテムではないが、軽井沢の具体的な何かで運気が上がる、というのがあれば。

■占いというとなんとなく怪しいイメージだが、スポンサーがしっかりしており、少しの時間なら安心して聞くことができる。占いのなかで軽井沢を宣伝すれば商業的にも良い。

■占い師の高野さんが生出演した際、緊張や要領が分からなかったというのがあったと思うが、コミュニティ FM ならではのリアリティがあった。テレビなどでも占いは生活のアクセサリー。天気予報のような感覚でうまく取り込めるとよい。

■占いといったら朝が良いと思うが、音楽なども併せて夢があり、喋り方もゆっくりで、色々と想像できえるため夜でも良いと思った。

■番組と番組との間という使い方、あの時間・尺が非常に良い。

■身近な物で占っていたのがオシャレ。さらに前向きな回答の占い内容が、土曜の朝の番組としてはすごくほのぼのして良い。